

INSEZIONI: S.P.I., via R. Tomaso 21, tel. 42-020, 50-900, 50-961. - Pressi per min. d'attesa in una ed.: Annulli comari, L. 400 - Finanziari e legali L. 1000 - Necroli, L. 200 per parola (partecipazioni, L. 400 per parola). - E. Pagamento anticipato - Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. - ABBONAMENTI (c/c post. n. 2/2770): ITALIA: anno L. 1950, sem. L. 2000, trim. L. 3000. - ESTERO (Poste a tariffa post. speciale): anno L. 2400, sem. L. 1200, trim. L. 1800.

COLPO DI STATO DEI MILITARI

Uccisi il reggente e il capo del governo proclamata una repubblica aleata di Nasser

Nessuna notizia del giovane re Feisal: è prigioniero o resiste con truppe a lui fedeli? - Il presidente del consiglio Nuri Said, sincero amico dell'Occidente, è fatto a pezzi dai fanatici nazionalisti: i suoi resti gettati su un rogo - Lo zio del sovrano impiccato - I rivoltosi rompono il patto di Bagdad e l'unione con la Giordania - Proclamata la legge marziale - Il re giordano Hussein, cugino di Feisal, mobilita le sue forze - Nella capitale irakena sarebbero in corso furiosi combattimenti - Incendiata l'ambasciata inglese

Viva inquietudine nel mondo per la grave crisi nella ricca regione petrolifera

14 luglio a Bagdad

Ieri mattina 14 luglio è scoppiata a Bagdad, dopo accurata e segreta preparazione, una rivolta militare. Abdul Ilah, reggente e principe ereditario, e Nuri Said, capo del governo, hanno respinto l'ultimo del ribelle; la folla, mobilitata in precedenza, ha dato l'assalto al palazzo reale e massacrato le due maggiori personalità della politica irakena. Gli insorti si sono impadroniti della radio, degli edifici pubblici, dei centri strategici del paese; hanno istituito un « Consiglio di sovranità » sotto l'assoluta controllo dell'esercito, che ha proclamato la repubblica e adottato severi provvedimenti: coprifuoco, legge marziale, blocco delle frontiere, divieto dei voli civili. Sembra che essi siano appoggiati dalla maggior parte degli ufficiali e delle guarnigioni.

Le prime misure politiche decise dalla giunta repubblicana sono di estrema gravità. Essa ha denunciato il Patto di Bagdad, che univa l'Irak anche militarmente alle potenze occidentali; ha riconosciuto la Repubblica araba unita, e ne ha ottenuto in cambio l'immediato riconoscimento; ha ordinato alle truppe, che Nuri Said aveva inviato nel Libano per sostenere il governo legittimo, di fare causa comune con gli insorti. Infine ha sciolto la federazione con la Giordania, creata nella scorsa primavera per reagire all'unione fra Siria ed Egitto, ed ha assicurato Nasser che ormai l'Irak seguirà i principi della solidarietà panaraba.

Non si sa nulla di Feisal. Il giovane sovrano doveva partire all'alba per Ankara, ma il suo aereo non è giunto nella capitale turca. Notizie da Teheran dicono che il re intende muovere contro Bagdad alla testa delle truppe fedeli per ristabilire il suo trono: una informazione che va accolta con molte riserve, perché si dubita persino che egli sia vivo e libero. Un altro vanto, Hassan, ha proclamato ad Amman di essere ormai il capo della federazione giordano-irakena e di voler marciare contro gli « ammunitati ». Anche questa è una notizia poco verosimile: solo con un forte aiuto delle potenze occidentali i due re cugini potrebbero rovesciare la situazione. Per ora la rivolta è fallita in Giordania, ma il futuro del paese è molto incerto: il fragile reame, esclusa la breve frontiera con Israele, è tutto circondato da nemici.

Nasser, che si trovava in Jugoslavia, è ripartito per il Cairo al primo annuncio della rivolta, che ha seguito il modello dell'insurrezione contro Faruk. La sua autorità continua a crescere nel Medio Oriente. Dopo essersi federata la Siria, è riuscito ora ad ottenere l'alleanza dell'Irak: un paese che ha quasi sei milioni di abitanti, produce 30 milioni di tonnellate di petrolio all'anno, dispone di importanti basi aeree e dell'esercito meglio armato della zona, e che rappresentava il cardine delle posizioni occidentali nel Levante. E' stato compiuto un nuovo passo decisivo verso l'unità di tutti i paesi arabi in un compatto blocco « neutrale »: rimangono indipendenti dall'egemonia del Cairo solo più la Giordania (gravemente minacciata), l'Arabia Saudita (dove il re ha già abdicato gran parte dei suoi poteri nelle mani del fratello filoegiziano) e i piccoli sultanati del Golfo Persico, che non hanno consistenza politica, ma contengono la maggior parte delle riserve petrolifere dell'Asia. Resistono ancora? E' molto difficile prevedere le conse-

guenze della congiura di Bagdad. Vivissima l'inquietudine in Inghilterra e in America. Macmillan ha convocato il Gabinetto in seduta di emergenza, ma nulla si è saputo dei provvedimenti discussi; Eisenhower ha rifiutato alla Casa Bianca il vice-presidente, il segretario di Stato, i capi del Congresso, Giordania e Libano avrebbero rinnovato a Washington le richieste di aiuto.

La tragica giornata nell'Irak non è possibile ricostruire con certezza, dalle confuse e spesso contraddittorie notizie di Radio Bagdad, come sia avvenuta la feroce rivolta. Appare comunque certa che essa era stata preparata minuziosamente e in assoluto segreto.

L'insurrezione si è scatenata mentre il re ed i suoi principi si trovavano in un aereo che si dirigeva verso il Cairo. Il corpo dell'ammiraglio Abdul Ilah, ha dichiarato stasera Radio Bagdad, è stato massacrato, impiccato, davanti al ministero della Difesa.

Con questa trasfusione la capitale irakena, caduta in mano degli insorti, ha voluto emulare precedenti notizie - date dalla stessa Radio Bagdad - secondo cui lo zio del re, considerato lo zio più potente personalità dell'Irak, resisterebbe all'assedio dei rivoluzionari, asserragliato con truppe rimaste fedeli al sovrano in un edificio governativo.

Non si sa assolutamente nulla di re Feisal. E' forse stato trucidato anch'egli dagli insorti mentre in automobile si dirigeva verso il Cairo, o è partito alla volta di Teheran? Oppure è prigioniero dei rivoltosi? Ma la ipotesi che con un gruppo di fedelissimi egli stia resistendo in tentativi di insurrezione è da escludere, non a meno che Feisal non sia riuscito a fuggire, e sottrarsi all'arresto e ad una drammatica fine. Ciascuno di questi supposti viene prospettato da tutti i giornali arabi del Medio Oriente, ma nessuno è a conoscenza del benché minimo indizio sicuro sul giovane sovrano.

La prima notizia sulla rivolta irakena è stata diffusa stamane all'alba da Radio Damasco, significativo sistema dell'interesse che ha la Siria (la quale fa parte della nazionalista Repubblica araba unita) al successo dell'insurrezione.

Alle ore 7 Radio Bagdad lanciava al Paese l'annuncio del sanguinoso colpo di Stato con questo bollettino: « Un movimento rivoluzionario, appoggiato da ufficiali onesti, e guidato da ufficiali, responsabili della politica che troppo a lungo ha mantenuto divisi i popoli arabi. L'annunciatore esortava il popolo ad unirsi all'insurrezione e a rispettare le ambasciate e le proprietà straniere. Le notizie dell'avvenimento, diffuse dalla radio, non gli esultanti grandi applausi e provocando il passo entusiastico degli ultranazionalisti. Nelle vie della capitale si organizzavano rapidamente dimostrazioni in cui violenze camminate di ora in ora, con scontri tra fionassiani e truppe rimaste fedeli a Feisal. Gli europei e i civili americani si chiudevano in case. Scheggiavano sinistri grida di « abbasso gli stranieri ». Stasera l'ambasciata britannica, presa d'assalto da una folla di fanatici, è stata saccheggiata e incendiata. L'ambasciatore Sir Michael Wright e tutto il personale della sede diplomatica sarebbero morti.

Verso le ore 10 di stamane, Radio Bagdad emetteva questo testo: « Il nostro paese è una nazione unita, con una sola volontà. Il popolo che è nemico di Dio e il suo padrone sono stati uccisi e i loro cadaveri giacciono sulla pubblica via. Con la frase « nemico di Dio » l'emittente ha voluto alludere al generale Nuri Said, primo ministro di Feisal e rivoltoso asserragliato in un edificio governativo. Con le parole « il suo padrone » Radio Bagdad ha indicato lo zio del monarca, l'ammiraglio Abdul Ilah, che fu reggente fino alla morte di Feisal, dopo la rivoluzione del 1958. Un misterioso incidente d'auto nel 1958 - del re Ghazi, padre dell'attuale monarca.

Ritornando in seduta governativa, il nuovo governo ha preso in considerazione le proposte portate dai rivoltosi: 1) nomina del generale Ahmed Salah alla carica di governatore generale, con la qualifica di capo provvisorio dello Stato al posto di re Feisal; 2) formazione di un nuovo governo, composto di 23 ministri, tutti fionassiani e quasi tutti militari, con a capo Abdul Kerim al-Kassbi; 3) proclamazione della legge marziale in tutto il territorio; distacco dell'Irak dall'Unione con la Giordania, unione che recentemente aveva fatto del re Feisal uno dei due padri della nazione; 4) l'abbandono del Patto di Bagdad, che legava l'Irak all'Occidente.

Di tutti questi eccezionali provvedimenti, venuta data notizia - per prima cosa - al Cairo, che sottolinea chiaramente la tendenza fionassiana degli insorti. Il nuovo governo, tramite incalliti bollettini di Radio Bagdad, sostiene che la situazione è normale e che la rivoluzione è riuscita. Ma queste affermazioni sono contraddette dall'assalto all'ambasciata britannica e da una serie di notizie a torto le quali si vorrebbe che il re Feisal si trovasse in un luogo sicuro, lontano dalle frontiere irakeno-giordane, e che a Bagdad si stia combattendo accanitamente. Una parte del Paese sarebbe rimasta fedele al re. Una notizia inconfutabile afferma che la battaglia infuria soprattutto attorno all'ambasciata.

Non si sa se il ministro dell'Irak, Al Khedri, ha dichiarato di non essere riuscito a mettersi in contatto con Bagdad, essendo interrotte momentaneamente le comunicazioni telefoniche. Il ministro si è rifiutato di commentare i sanguinosi torbidi nel loro paese. A Montecitorio i commenti sono stati, invece, numerosi. « Era evidente », ha detto Pasciardi, « La Costituzione della Repubblica araba unita doveva parlare a questi fatti. L'Egitto aspira a stabilire una continuità territoriale con la Siria. Questo lo avevano capi-

partito, dove Feisal si sarebbe rifugiato, protetto dalla sua guardia personale che si accingeva a marciare verso il campo d'aviazione. Ma le notizie più drammatiche si sono verificate quelle provenienti da Amman, la capitale della Giordania, il cui re Hussein, cugino del sovrano dell'Irak, si è messo al comando delle truppe per marciare contro i ribelli di Bagdad e schiacciare l'insurrezione. Il re Hussein ha dichiarato che, in caso di morte o di impedimento a regnare da parte di Feisal, il suo cugino re Hussein ha il diritto di assumere tutti i poteri anche nell'Irak. Si profila dunque una vera e propria guerra tra i filo-occidentali della Giordania e dell'Irak e gli insorti di Bagdad che hanno già inghiottito la bandiera della Repubblica araba unita. Secondo notizie non confermate una rivolta sarebbe stata tentata stamane anche in Giordania, ma senza alcun successo.

Truppe fedeli a Feisal in marcia verso Bagdad
Teheran, 14 luglio. La radio della zona giordana di Gerusalemme, asserisce stasera a Teheran, ha affermato che le truppe rimaste fedeli a Feisal sono in marcia verso Bagdad per « schiacciare » la rivolta scoppiata stamane contro il sovrano. L'emittente ha aggiunto che re Hussein di Giordania sta prendendo provvedimenti « positivi ed efficaci » contro la giunta militare che ha assunto il potere nell'Irak. Alle 20 (ora italiana) la stessa radio ha dichiarato che le forze fedeli al re nella capitale irakena sono in marcia verso Bagdad e che si stanno combattendo contro i rivoltosi che cercano di distruggere l'indipendenza, la libertà e la dignità del popolo.

Hussein dispone di una considerevole forza, tra cui la legione araba e le truppe irakena di stanza in Giordania. Fin da quando questo Paese si è federato con l'Irak e i cui effettivi sono valutati da 5.000 a 8.000 uomini, si ritiene inoltre che grosse unità nell'Irak possano essere rimaste fedeli.

Soldati irakeni nel Libano invitati ad unirsi ai ribelli
Beirut, 14 luglio. Gli insorti libanesi hanno accolto con gioia le notizie provenienti dall'Irak. I capi della rivolta affermano che il colpo di Stato di Bagdad rappresenta per loro una grande vittoria, perché pensano di avere un appoggio concreto dalle forze irakena nella lotta per la conquista del potere. Truppe fedeli a re Feisal hanno combattuto finora, sotto la guida di ufficiali esperti, a fianco dell'esercito libanese. A questi soldati e ai loro comandanti, re Feisal ha lanciato oggi un appello esortandoli ad unirsi ai ribelli per rovesciare Chamoun. Il governo di Beirut non nasconde le sue preoccupazioni: nel pomeriggio il presidente ha chiesto ancora una volta a Stati Uniti, Gran Bretagna e Francia l'invio immediato di truppe per chiudere la frontiera tra il Libano e la Siria.

Nasser torna all'improvviso in Egitto dalla Jugoslavia
Fata, 14 luglio. Il presidente Nasser della Repubblica Araba Unità ha lasciato improvvisamente la Jugoslavia per fare ritorno al Cairo con 24 ore di anticipo sul programma prestabilito. Nasser che prima di partire aveva inviato questo messaggio ai ribelli irakeni: « Esprimendo la mia gratitudine per la vostra decisione di rovesciare il regime dei re Feisal e Hussein, invio il mio saluto al valeroso popolo irakeno ».

Questa decisione è stata raggiunta alla fine di una giornata di intense consultazioni, di cui i principali membri delle commissioni degli Stati Uniti, militari e economici, oltre al segretario di Stato Dulles, il capo del servizio di controspionaggio, Allen Dulles, e il più significativo della presidenza, il capo del capo di stato maggiore generale, generale Twining, del sottosegretario alla Difesa, Quarles e del vice ministro alla Difesa. Tutti i partecipanti sono stati invitati a discutere la possibilità di azioni politiche e militari, e di un eventuale commissione militare del Patto di Bagdad, uno dei principi legami con l'Occidente, contro il quale hanno agito le forze panarabe che hanno accusato il presidente, al più rigoroso segreto.

Nessun particolare della lunga discussione, durata due ore e tre quarti, è quindi trapelata. Ma è opinione accreditata che si sia discusso soprattutto della possibilità di azioni politiche e militari, e di un eventuale commissione militare del Patto di Bagdad, uno dei principi legami con l'Occidente, contro il quale hanno agito le forze panarabe che hanno accusato il presidente, al più rigoroso segreto.



Feisal, il giovane monarca arabo, destituito dai rivoltosi, ha 25 anni e regnava nell'Irak dal 1954. Men di un anno fa, era stato rovesciato. Recentemente egli aveva costituito una federazione con la Giordania il cui sovrano, il ventunenne Hussein, è suo cugino (Telef.).

Seduta straordinaria alla Casa Bianca per le drammatiche notizie dal Levante

Escluso per ora l'invio di truppe nel Medio Oriente - Eisenhower decide il ricorso al Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite - Washington teme per le sorti della Giordania

Forti perdite a Londra di azioni petrolifere
Londra, 14 luglio. La Borsa di Londra ha reagito con un crollo alle notizie stamane dalle stazioni di ascolto della BBC - che ha un servizio di ascolto per quasi tutte le trasmissioni mondiali - che hanno rivelato per prime l'esistenza di un colpo di Stato militare a Bagdad. Si calcola che all'inizio del pomeriggio le azioni di petrolio, a soprattutto quelle della Irak Petroleum Company, avessero già perduto complessivamente 30 milioni di sterline, pressoché 100 miliardi di lire.

« E' stata », dicono i giornali londinesi della sera - la peggiore giornata della Borsa dal giorno in cui, due anni fa, il colonnello Nasser annunciò la nazionalizzazione del Canale di Suez. Anche le azioni della British Petroleum - che cambiò il proprio nome di Anglo-Iranian dopo la crisi di Abadan - hanno perduto un poco più del 10 per cento e sono ancora a 5 sterline, sebbene la Compagnia non abbia interessi diretti nell'Irak.

I ribelli nel campo delle azioni del petrolio hanno subito trascinati anche la sterlina, rispetto al dollaro e rispetto al marco della Germania occidentale e, come risultato, nel tardo pomeriggio quasi tutti i prezzi di Borsa erano scesi, salvo quello delle azioni delle Compagnie dei trasporti marittimi. Questo, soprattutto perché tutti gli agenti ricordavano che, prima, durante e subito dopo la crisi di Suez, la marina mercantile, e soprattutto quella specializzata in petroliere, aveva fatto affari d'oro.

Le prime reazioni a Roma
Fanfani avrà oggi un colloquio con Gronchi e in settimana esporrà il suo punto di vista alla Camera - Una nota albanese di protesta per le fiamme dei missili in Italia

Trucidati dalla folla
Nuri Said (a sinistra) che da 40 anni teneva in pugno l'Irak, e l'ammiraglio Abdul Ilah, zio del sovrano Feisal e reggente del trono, trucidati dagli insorti a Bagdad.

Le prime reazioni a Roma
Roma, 14 luglio. Il presidente del Consiglio, appena avuta notizia degli avvenimenti nel Medio Oriente, si è fatto informato sulla situazione da suoi collaboratori di Palazzo Chigi e probabilmente si recherà domani al Quirinale per riferire al presidente Gronchi sullo sviluppo degli avvenimenti.

Trucidati dalla folla
Nuri Said (a sinistra) che da 40 anni teneva in pugno l'Irak, e l'ammiraglio Abdul Ilah, zio del sovrano Feisal e reggente del trono, trucidati dagli insorti a Bagdad.

Le prime reazioni a Roma
Roma, 14 luglio. Il presidente del Consiglio, appena avuta notizia degli avvenimenti nel Medio Oriente, si è fatto informato sulla situazione da suoi collaboratori di Palazzo Chigi e probabilmente si recherà domani al Quirinale per riferire al presidente Gronchi sullo sviluppo degli avvenimenti.

- Vedere in 3ª pagina:**
- Le reazioni a Londra alla rivolta nell'Irak.
 - Commenti di Parigi.
 - Impressioni a Londra della federazione di re Feisal.
 - La tragica sorte degli esiliati dell'Irak.
 - Salpa in VI Flotta.

CRONACA CRIMINALI

Quattro mesi e mezzo in cella per il delitto di "Diabolich", il giovane Cugini liberato dal carcere mentre la folla grida: viva la giustizia

Ieri mattina il presidente dott. Caprioglio ha firmato l'ordinanza di scarcerazione - Davanti alle "Nuove", la gente applaude all'uscita del giovane - Il commovente incontro con la fidanzata e i fratelli - La visita a "La Stampa", per vedere le foto della lettera di Diabolich - Aldo Cugini racconta: l'arresto, gli interrogatori, l'angosciosa attesa in prigione. «Ora ci sposeremo, faremo un bel viaggio, come se nulla fosse accaduto...» - Lettere da tutte le parti d'Italia



Aldo Cugini lascia le "Nuove": il triplice abbraccio della fidanzata davanti al cancello del carcere, mentre la folla applaude e si stringe commossa intorno a loro

Aldo Cugini è stato scarcerato da «Le Nuove» ieri mattina pochi minuti prima di mezzogiorno. Alle 9.30 il presidente della Sezione Istruttoria presso la Corte d'Appello, dott. Caprioglio, ha consegnato alla cancelleria la sua ordinanza, contenuta in undici fogli dattiloscritti, che concludeva per la scarcerazione dell'imputato. Il cancelliere dott. Quaglia ha portato l'ordinanza al Procuratore generale dott. Nigro il quale, dopo averla letta atten-

quando gli aveva detto che bisognava avere ancora pazienza fino a lunedì. Aldo Cugini aveva trascorso una notte molto agitata per l'emozione del grande avvenimento che lo attendeva e non era riuscito a prendere sonno che per pochi minuti.

Quando ha varcato il cancello de «Le Nuove» al fianco di padre Ruggero, cappellano del carcere, i congiunti si sono messi a gridare il suo nome per la incommensurabile gioia e tutto il pubblico ha manifestato la commozione e simpatia con applausi e grida. Gli agenti della Guardia di finanza hanno ostacolato, ha cercato di stringere intorno al giovane che già era stretto dagli abbracci dei fratelli e della fidanzata; a tutta la scena era sotto il fuoco dei flash dei fotografi e dei riflettori della tv. Aldo Cugini

ha risposto con esclamazioni di meraviglia, di compassione e di dolore. «Mi sembra che non sia vero, mi ci vorranno due o tre giorni per convincermi, i miei occhi non possono ancora credere a ciò che mi sta accadendo. Ho paura che non sia un sogno, che non sia una delle tante illusioni della vita. Ma ora so che è vero, che ho vinto, che ho vinto la battaglia più dura della mia vita. Ora posso tornare a casa, a casa mia, a casa dei miei cari».

La fidanzata di Aldo ripeteva come un ritornello: «Mi sembra che non sia vero, mi ci vorranno due o tre giorni per convincermi, i miei occhi non possono ancora credere a ciò che mi sta accadendo. Ho paura che non sia un sogno, che non sia una delle tante illusioni della vita. Ma ora so che è vero, che ho vinto, che ho vinto la battaglia più dura della mia vita. Ora posso tornare a casa, a casa mia, a casa dei miei cari».

La fidanzata di Aldo ripeteva come un ritornello: «Mi sembra che non sia vero, mi ci vorranno due o tre giorni per convincermi, i miei occhi non possono ancora credere a ciò che mi sta accadendo. Ho paura che non sia un sogno, che non sia una delle tante illusioni della vita. Ma ora so che è vero, che ho vinto, che ho vinto la battaglia più dura della mia vita. Ora posso tornare a casa, a casa mia, a casa dei miei cari».

La fidanzata di Aldo ripeteva come un ritornello: «Mi sembra che non sia vero, mi ci vorranno due o tre giorni per convincermi, i miei occhi non possono ancora credere a ciò che mi sta accadendo. Ho paura che non sia un sogno, che non sia una delle tante illusioni della vita. Ma ora so che è vero, che ho vinto, che ho vinto la battaglia più dura della mia vita. Ora posso tornare a casa, a casa mia, a casa dei miei cari».

In settima pagina Perché è stato scarcerato

tamente, ha firmato l'ordine di scarcerazione che è stato poi recapitato a «Le Nuove» da un agente di P.S. Quando la formalità di rita. Aldo Cugini avrebbe dovuto passare in Questura, ma il dott. Maugeri, capo della Mobile, aveva avvertito con un telefonogramma il carcere che ritenesse superflua questa formalità.

Gli agenti di via Po, che erano stati informati del suo arrivo, lo hanno accolto con un'emozione che non si sentiva di fronte a un detenuto. Aldo Cugini, che non si sentiva di affrontare l'emozione davanti al carcere, è stato accolto con un'emozione che non si sentiva di fronte a un detenuto.

«E' finito l'incubo, mamma!»

Due auto hanno portato Aldo Cugini ed i fratelli a Bergamo - Là li attendevano i genitori - L'abbraccio del padre sulla soglia di casa - «Dov'è mamma?», - Lo attendeva al sommo delle scale - E tutti piangevano, nessuno riusciva a parlare - Poi il saluto agli amici ed i ricordi nella quiete intimità della famiglia

Due auto hanno portato Aldo Cugini ed i fratelli a Bergamo - Là li attendevano i genitori - L'abbraccio del padre sulla soglia di casa - «Dov'è mamma?», - Lo attendeva al sommo delle scale - E tutti piangevano, nessuno riusciva a parlare - Poi il saluto agli amici ed i ricordi nella quiete intimità della famiglia

Due auto hanno portato Aldo Cugini ed i fratelli a Bergamo - Là li attendevano i genitori - L'abbraccio del padre sulla soglia di casa - «Dov'è mamma?», - Lo attendeva al sommo delle scale - E tutti piangevano, nessuno riusciva a parlare - Poi il saluto agli amici ed i ricordi nella quiete intimità della famiglia

Due auto hanno portato Aldo Cugini ed i fratelli a Bergamo - Là li attendevano i genitori - L'abbraccio del padre sulla soglia di casa - «Dov'è mamma?», - Lo attendeva al sommo delle scale - E tutti piangevano, nessuno riusciva a parlare - Poi il saluto agli amici ed i ricordi nella quiete intimità della famiglia

Due auto hanno portato Aldo Cugini ed i fratelli a Bergamo - Là li attendevano i genitori - L'abbraccio del padre sulla soglia di casa - «Dov'è mamma?», - Lo attendeva al sommo delle scale - E tutti piangevano, nessuno riusciva a parlare - Poi il saluto agli amici ed i ricordi nella quiete intimità della famiglia

Due auto hanno portato Aldo Cugini ed i fratelli a Bergamo - Là li attendevano i genitori - L'abbraccio del padre sulla soglia di casa - «Dov'è mamma?», - Lo attendeva al sommo delle scale - E tutti piangevano, nessuno riusciva a parlare - Poi il saluto agli amici ed i ricordi nella quiete intimità della famiglia

Concluse le trattative per l'area del "Regio"

Il Demanio ha richiesto la somma di 350 milioni

Il comitato per la ricostruzione del teatro Regio si è riunito ieri mattina in Municipio. Il sindaco avv. Peyron ha annunciato che le trattative con il demanio per la cessione di parte dell'area sulla quale dovrà sorgere il teatro sono state favorevolmente concluse. L'assessore al patrimonio sig. Castagnaro ha precisato che il prezzo del terreno, della superficie complessiva di 6321 metri quadrati (il 90 per cento del cortile della vecchia accademia militare), è stato fissato in 350 milioni di lire al metro quadrato, per un totale di 360 milioni. Quando la somma sarà depositata, il Comune potrà entrare subito in possesso dell'area e dare inizio ai lavori.

L'architetto ing. Morozzo della Rocca ha quindi illustrato il nuovo progetto da lui elaborato con l'architetto ing. Morbelli per poi utilizzare la vecchia facciata

del teatro risparmiata dall'incendio. La Sovrintendenza al monumento si è infatti opposta alla demolizione del muro che guarda su piazza Castello.

Il progetto del teatro è stato interamente rifatto, la sala rischia di proporzioni leggermente inferiori rispetto al precedente progetto. Anche il ridotto e gli ingressi sono stati ridisegnati e sono stati previsti nuovi ingressi e uscite per i soccorsi in caso di incendio.

Il progetto del teatro è stato interamente rifatto, la sala rischia di proporzioni leggermente inferiori rispetto al precedente progetto. Anche il ridotto e gli ingressi sono stati ridisegnati e sono stati previsti nuovi ingressi e uscite per i soccorsi in caso di incendio.

Il progetto del teatro è stato interamente rifatto, la sala rischia di proporzioni leggermente inferiori rispetto al precedente progetto. Anche il ridotto e gli ingressi sono stati ridisegnati e sono stati previsti nuovi ingressi e uscite per i soccorsi in caso di incendio.

Un oscuro episodio in borgo San Paolo

Aggredita ne suo alloggio e sfregiata da sconosciuti

La ragazza, guaribile in 15 giorni, spiega che i due si erano presentati come impiegati del gas - Vendetta di un innamorato respinto?

Una giovane di ventisei anni è stata trovata nella sua abitazione aggredita e sfregiata. La ragazza, che si trova in un ospedale, spiega che i due si erano presentati come impiegati del gas e che l'aggressione era stata commessa in un momento di ira.

La ragazza, che si trova in un ospedale, spiega che i due si erano presentati come impiegati del gas e che l'aggressione era stata commessa in un momento di ira.

La ragazza, che si trova in un ospedale, spiega che i due si erano presentati come impiegati del gas e che l'aggressione era stata commessa in un momento di ira.

In Consiglio comunale

Deciso l'elipporto in piazza d'Armi

Allo studio la metropolitana

Il Consiglio comunale ha deciso ieri sera sulla proposta di costruire un elipporto provvisorio in piazza d'Armi. L'ing. Todorov e il dott. Garavini (pci) hanno domandato perché mai si voglia fare un'opera provvisoria (che costa 27 milioni) e perché si accetti un'area destinata a «zona verde» e non una delle zone previste per gli elipporti.

Il Consiglio comunale ha deciso ieri sera sulla proposta di costruire un elipporto provvisorio in piazza d'Armi. L'ing. Todorov e il dott. Garavini (pci) hanno domandato perché mai si voglia fare un'opera provvisoria (che costa 27 milioni) e perché si accetti un'area destinata a «zona verde» e non una delle zone previste per gli elipporti.

Il Consiglio comunale ha deciso ieri sera sulla proposta di costruire un elipporto provvisorio in piazza d'Armi. L'ing. Todorov e il dott. Garavini (pci) hanno domandato perché mai si voglia fare un'opera provvisoria (che costa 27 milioni) e perché si accetti un'area destinata a «zona verde» e non una delle zone previste per gli elipporti.

Specchio dei tempi

La sistemazione del Clero - I cinque milioni di mia moglie - La pelmica sull'olio d'oliva - L'esaltazione della bellezza maschile - Prezzi per uno spettacolo a Zurigo e a Torino - Si cerca una bella ragazza per il cinema

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

Un lettore ci scrive:

«Per amore della verità ritengo doveroso sottolineare alcuni aspetti fondamentali, riguardanti l'adeguata sistemazione economica del Clero: aspetti etici e giuridici, che il signor Turcato ha completamente ignorato».

La vita dei piccoli

La villa in cui vivo, nel centro della città di Roma, è piena di una vita animale, nascosta e pullulante. Sui grandi pini, passano, come lampi, altissimi gli scoiattoli, e qualche di misteriosamente ridono, già scomparsi appena l'occhio li ha scoperti. Lucertole e gechi contemplan, con l'occhio del cacciatore, da vecchi muri: verdi camurri attraversano i sentieri. Sui rami volano ogni sorta di uccelli, dai fringuelli ai pettirossi, dalle gazze agli usignuoli, e cantano il loro diverso linguaggio: i merli arduiti saltellano sul verde. La notte, in maggio, un fiume di lucciole brilla sulle siepi, ammiccando col ritmo della notte e il batter del cuore, come l'aria non fosse grmita e si muovesse scintillando qua e là, sotto lo sguardo della luna: ora, nel caldo luglio, restano le luci fiere e azzurre, tra i tronchi, e occhi d'acqua, dei vermi luminosi. Al lume dei fiori, nel silenzio pieno di sussurri selvatici e del canto sommesso dei grilli, rientrando a tarda notte, scopro talvolta, seminati sotto un'erbaccia o un manto, una coppia di gatti neri nell'amplesso: e tutto attorno agli amanti, decine di altri gatti immobili e seri, stanno, in un'assemblea guardatoria, con occhi scrutatori e visi imperturbati, ritti sulle zampe sedute, con gli occhiali dei professori, o la malizia, o la compiacenza solenne, o l'attesa, o la partecipazione attenta o annoiata a un rito. Dove si rifuggeranno questi sacri riti, questi canti, questi incanti, questi sussurri, questi fruscii, quando gli albi solenni saranno, ad uno ad uno, abbattuti, e il parco sarà distrutto, come inevitabilmente tra poco avverrà, insieme agli altri parchi e alle altre antiche di Roma, per l'opera corale del disamore, dell'interesse e della burocrazia?

I rumori vaghi di questa foresta cittadina mi accompagnano fino a quando apro la porta. Nella mia casa, altri rumori, altri presenze invisibili, una riconoscibilità dagli effetti, come opere di magia. Gli oggetti, senza che alcuna mano li abbia toccati, sembrano posati. Per molto tempo non riuscì a sapere come questo avvenisse, né che cosa fossero dei passi leggeri, dei fruscii, dei rumori metallici, dei sibilli, dei tonfi, delle apparizioni mi sonoro. Come nei castelli inglesi abitati dagli spiriti, qualcuno cammina a tarda notte; e le cose si nascondono come per una bizzarra volontà o per un gioco di monacchismi, e ricompaiono nei luoghi più impensabili: e, quando tutto dorme, un libro uscirà in terra, con un rumore cupo di tamburo, rumore e definitivo come un delitto, spinto da un essere invisibile. E, dopo, un sussurro affannoso, un raspare di unghioni, un muoversi lungo i muri, e un silenzio provvisorio.

Erano i topi. Non ho alcuna ripugnanza per questi animali che, per qualche arcaica ragione, destano nei tanti tanta ferocia e nelle donne tanto spavento. Ma, la prima notte in cui i loro passi, i loro giochi e i loro rosicchi mi svegliarono, non riuscii più a prender sonno perché, nel crepuscolo della ragione mi appariva l'immagine di Rocco Scottarelli, e della poesia scritta la sera prima della sua morte: «I topi scattano gli occhi - quando mi solleva a vederli - Si muovono come gambe lunghe - di uomo nella stanza... - Oh mio cuore antico, topo - solenne che non scalfi - e non hai libero sfogo...». Questo topo del cuore, e della mente, non poteva uccidermi dalla memoria; come quegli altri topi della miseria e della servitù, e della loro guerra: «Loro non pensano e lui, l'uomo piccolo e torto, - che i topi sanno tacere alla luce del giorno - hanno voglia di scendere le lampade, - di mettere la pasta avvelenata! - Stanno turbandosi il loro sonno». Così, rimasi con l'immagine dell'amico perduto, richiamata da quel rumore nutrito di un altro mondo, subalterno, mobile e citoso, oscuri sui suoi buchi celati, represso dagli occhi che guardano.

Ma i miei topi non erano certo i topi simbolici della povertà, della piccolezza, della rivolta e della morte. Di sotto a un armadio ne apparve uno, enorme, bruno, con una faccia da pipistrello, con le orecchie rotonde: si affacciò a guardare, e scomparve come un fulmine. Mi alzai alla fine, sentendo raschiare nello studio, dietro ai quadri, e cominciai a cercarli, a indagare, e mi resi conto delle loro opere. Un grande maschio di garofani e di rose che avevo lasciato qualche ora prima sul tavolo, non aveva con altro che i gambi, me-

colosamente segati a mezza altezza. I fiori erano scomparsi. Li ritrovai poi, appeso una libreria dove tengo la raccolta delle traduzioni in varie lingue dei miei libri. I topi li avevano coperti di un letto di fiori. C'erano quelli di oggi, e mille altri più vecchi e ormai secchi, e penne di uccelli, rubate in passato in altre parti della casa. In altri armadi e cassetti trovai i dolci che avevo portato da Acireale e che erano scomparsi misteriosamente dai vassoi, insieme a ciliege e albicocche, e alle noccioline di una collana, e a confetti di nozze, e a foglie, e a fiori. (Mi disse poi un francese, che si vantava di conoscere bene questi animali, che questi topi amanti dei fiori si chiamano i ratti di Alessandria). Non valsero contro di loro né le trappole, né il veleno: continuavano a proteggermi a trascinare la frutta, gli oggetti, i dolci, a nascondere i pinoli estratti dalle ciliege, e a bearsi dei fiori. Cercai di procurarmi un gatto, e me ne portarono uno così piccolo che ancora l'immagine del topo non raggiungeva la sua coscienza infantile, e passò il suo tempo giocando nella cucina, intento a crescere e a fissare le materose figure delle mosche impendibili sul pavimento).

Mentre risaliva dalla mia ipotesi notturna per tornare nel mio letto, vidi che la mia sedia, quella su cui ho l'abitudine di sedermi per scrivere, una vecchia sedia pesante, dalle gambe legate da traversine, andava spostandosi per la stanza, oscillando, sollevandosi a piccoli passi, ricadendo sul pavimento, come pare avveniva talvolta nelle sedute spiritiche. Che quei topi che usavano portare corone di fiori ai miei libri, fossero anche in grado di trascinare delle sedie, mi pareva tuttavia cosa incredibile. Mi avvicinai a quella sedia che si spostava qua e là, e mi accorsi che non erano i topi, né gli spiriti, a muoverla. Era Pasqua, la tartaruga, che si era ficcata sotto di essa e incastata sotto le traversine, e, spingendosi innanzi con la plettrica ostinazione di un carro armato, la trascinava via.

L'alba tingeva il cielo di uno splendore grigio sugli alberi nudi, e di indelibili sofferenze, tutti insieme, cominciavano a cantare, e io, scoperti ormai quei notturni misteri, tornai nel mio letto.

Mi svegliai, qualche ora più tardi, delle grida di spavento; e riconobbi, nel sonno, la voce di Amelia, la mia governante, che dal giardino gridava: «Le mie gambe! Brutta bestia!»: e altre voci di bambini e di donne coprivano la sua. La vidi poi entrare, tutta affannata, e atterrita e sdegnata e meravigliata, nella mia camera.

Erano i topi. Non ho alcuna ripugnanza per questi animali che, per qualche arcaica ragione, destano nei tanti tanta ferocia e nelle donne tanto spavento. Ma, la prima notte in cui i loro passi, i loro giochi e i loro rosicchi mi svegliarono, non riuscii più a prender sonno perché, nel crepuscolo della ragione mi appariva l'immagine di Rocco Scottarelli, e della poesia scritta la sera prima della sua morte: «I topi scattano gli occhi - quando mi solleva a vederli - Si muovono come gambe lunghe - di uomo nella stanza... - Oh mio cuore antico, topo - solenne che non scalfi - e non hai libero sfogo...». Questo topo del cuore, e della mente, non poteva uccidermi dalla memoria; come quegli altri topi della miseria e della servitù, e della loro guerra: «Loro non pensano e lui, l'uomo piccolo e torto, - che i topi sanno tacere alla luce del giorno - hanno voglia di scendere le lampade, - di mettere la pasta avvelenata! - Stanno turbandosi il loro sonno». Così, rimasi con l'immagine dell'amico perduto, richiamata da quel rumore nutrito di un altro mondo, subalterno, mobile e citoso, oscuri sui suoi buchi celati, represso dagli occhi che guardano.

Diventato muto durante la guerra riacquista la parola con la fidanzata

Bimbo era rimasto sotto le macerie - Vane le cure mediche per farlo tornare normale - Guarisce dopo quattordici anni grazie all'amore di una ragazza

(Nostra servizio particolare)
Viareggio, 14 luglio.
Un giovane di Ponte Regino, frazione del comune di Pietrasanta, che aveva perso la favella all'età di 6 anni in seguito a un violento bombardamento aereo, dopo 14 anni di silenzio e di indelibili sofferenze morali ha riacquisito la parola grazie alla sua fidanzata, una ragazza di Benevento che non la sua amorevole decisione è riuscita a ottenere ciò che terapia medica aveva ormai ritenuto impossibile.

Protagonista del commovente caso è Mauro Genovesi nato nella vicina Quarcia nel gennaio del 1936: bambino normalissimo frequentò la scuola elementare del paese dal '42 al '44 fino a quando cioè quando non venne chiusa per l'incalzare degli avvenimenti bellici. Il 22 luglio '44 per uno dei terribili bombardamenti aerei cadde la zona fu sottoposta in pieno giorno, egli rimase sepolto sotto le macerie della casa. Fu salvato, ma per lo choc perse la parola. Terminata la guerra ogni cura prodigata risultò inutile. Anche a Firenze presso il locale Istituto Sordomuti la terapia elettrica cui fu sottoposto il ragazzo a nulla servì. L'adolescente del povero Mauro fu assai triste.

Verso i quindici anni Mauro fu portato dal padre a lavorare a Forte dei Marmi. Egli dimostrò un'operaletta intelligente. L'anno scorso conobbe una ragazza di Benevento, Maria Giambello, che lavorava in qualità di bambinaia presso una famiglia di Roma. La ragazza accettò subito dello strano silenzio del giovane Mauro, verso il quale sentì nascere una forte simpatia, volle chiedere notizie ad un cugino dei giovani. Ebbe il racconto dei fatti e i sentimenti di Ma-

ria si fecero ancor più teneri. La giovane si ripromise di fare l'impossibile per cercare di dare a Mauro un incoraggiamento amorevole che forse nessun altro gli aveva finora saputo dare. Per un anno fra i due giovani (Maria si trasferì a Roma con i padri) non vi fu che scambio di lettere. Tutte lettere, giornali o sono Maria ritornò a Forte dei Marmi. Durante il primo colloquio avuto con Mauro gli disse chiaro e tondo: «Se non ti decidi a parlare, se non fai il possibile per dimostrare che vuoi riuscire lo non ti vedrò più».

Il ragazzo febbrilmente colpito fece ritorno a casa in un profondo stato di agitazione e di disperazione. La madre sorvegliò il povero figlio per tutta la notte. Alla sera il giovane tornò dalla fidanzata. Questa gli chiese subito se si fosse deciso a seguire il suo consiglio e Mauro rispose chiaramente con un «sì», che si era deciso.

Il semplice monosillabo pronunciato con commovente la ragazza che per poco non avvenne. Passato qualche momento, e riavutosi entrambi dallo stupore per il prodigioso avvenimento, i giovani si abbracciarono. Poi Mauro se ne tornò a casa, ma non fece cenno con i suoi dell'accaduto in quanto nemmeno lui credeva che il miracolo potesse continuare. Fu la stessa fidanzata all'indomani a recarsi di buon'ora dai futuri suoceri per informarli della stupenda notizia. Il giovane ebbe così modo pur nella naturale difficoltà dopo tanti anni di silenzio, di dimostrare a tutti i suoi cari la verità delle asserzioni della fidanzata.

Ora la fidanzata continua a far scuola ogni giorno al giovane tanto che questi, per quanto timidamente, pronuncia già chiaramente le lunghe frasi. Un medico lo assale.

Vendevano ai contadini tesori sepoli nei poderi

Roma, 14 luglio.
Sono comparsi oggi in Tribunale, accusati di truffe, il trentenne Francesco Benito, Claudio Franceschi e Giuseppe Spinelli.

Il Benito è un giovanotto alto, distinto, elegante. Tra il novembre 1933 e il marzo 1936 egli compilò truffe ingegnose e raggiò fra i contadini della campagna romana: sembra che nessuno riuscisse ad evitare la suggestione del suo argomento. Aveva trovato un sistema abile per guadagnare la vita: vendeva «tesori». In quale modo? Ecco un esempio: nel novembre di tre anni or sono, Francesco Benito si presentò con i compagni al fratello Mancini, proprietari di una azienda agricola a Castel Madama. «Sono l'ing. Carlo Cardinale e sono un archeologo del Vaticano. Nel vostro podere è stato sepolto un tesoro, e noi siamo stati incaricati di trovarlo». E cominciò a frugare nel terreno.

Gli acci comportarono un grande lavoro, ma alla fine gli sforzi dovettero risultare inutili: in fondo ad una buca fu trovata una cassetta (nessuno naturalmente si accorse che a depositarla era stato lo stesso Benito) contenente alcuni lingotti d'oro, che in realtà erano d'ottone. Senza saperlo, i contadini consegnarono un milione e quattrocentomila lire a Francesco Benito, per acquistare il diritto al «tesoro». La truffa si ripeté. Il Tribunale ha condannato Francesco Benito e Giuseppe Spinelli a 3 anni, 6 mesi e 15 giorni di reclusione e Claudio Franceschini a 1 anno e 5 mesi di reclusione.



L'Ortolani, quando gli fu consegnata una medaglia di gratitudine: era il 25° anniversario della nascita di Goldoni. Accanto, a sinistra, il sindaco di Venezia

NON HA ECO LA CULTURA SOVIETICA NEL PAESE DI TITO

Gli intellettuali jugoslavi sono attratti dall'Occidente

Il "realismo socialista", non è seguito, né dai pittori né dagli scultori - Su 100 film stranieri importati, 45 sono americani; e di sovietici ve n'è soltanto 15 - I libri di scrittori non comunisti spiccano nelle vetrine; e le lingue occidentali sono largamente studiate, il francese in testa - Persino nel ballo i giovani manifestano con il rock'n roll qualche preferenza

(Dal nostro inviato speciale)
Belgrado, 14 luglio.
Gli intellettuali e gli artisti jugoslavi in prevalenza guardano ad ovest, non ad est. E' questa una delle constatazioni più interessanti che si possono fare visitando la repubblica di Tito. Se il Paese è comunista, e come tale, parente dell'Urss, non si è dubbio che le menti più, le anime sensibili della Jugoslavia tendono spontaneamente alla cultura occidentale.

Vediamo, per esempio, quanto accade nel mondo della pittura. Vi sono attualmente in Jugoslavia millecinquecento pittori e scultori ufficialmente riconosciuti. Ebbene, non uno di essi si ispira agli esempi del realismo socialista, tutti sono convinti che si tratta di propaganda e non di arte. Ho visitato studi e mostre, ho sfogliato cataloghi e riproduzioni, e mi sono accorto che i pennelli jugoslavi e quelli occidentali sono molto affini.

In questi giorni, per esempio, la più importante galleria di Belgrado espone le opere di un pittore tacciale. Nessuno di esse glorifica il lavoro socialista e il regime, calza trionfi e fabbriche. Sono macchie, colori in libertà, come si possono vedere, oggi, in tutti i padiglioni dell'Esposizione di Venezia, eccettuato quello sovietico.

Una mostra simile sarebbe inconcepibile a Mosca. Il p.e.u.s. combatte tutte le tendenze pittoriche che non si ispirino all'accademia fotografica dell'Occidente ed in particolare al modo forte e garbato. E si può capire. I capi sovietici sono convinti che il fine dell'arte è uno solo: aiutare a diffondere il socialismo fra le masse. Per questo, occorrono cartelli comprensibili a prima vista, non quei segni cabalistici che sono i quadri astratti. I capi jugoslavi appaiono più tolleranti. Essi non dicono agli artisti: dovete lavorare a favore del regime secondo questo preciso ricettario. Più soltanto suggeriscono: purché non lavoriate contro il regime, potete fare quel che vi pare. E' una differenza che ha il suo peso.

Vediamo il cinema. Al presente la Jugoslavia è ancora ai primi passi, produce quattordici o quindici film l'anno e, per sopprimere al fabbisogno nazionale, ne importa un centinaio di stranieri. Ebbene, la grande maggioranza di essi proviene dai Paesi capitalisti e non dall'Unione Sovietica. La ripartizione è pressoché questa: 45 americani, 16 italiani, 16 francesi, 16 sovietici, 8 inglesi, gli altri giapponesi. Gli uffici competenti mi hanno detto che la scelta non viene fatta in base a criteri politici. La gestione degli spettacoli cinematografici è commerciale e la scelta dei film mira essenzialmente ad attrarre più gente possibile nelle sale di proiezione; essa, perciò, rivela bene il gusto del pubblico.

Nessun Paese comunista, oggi, programma tante pellicole occidentali quanto la repubblica di Tito. E' un handicap a paragono della dieta che viene imposta al pubblico dell'Urss e dei Paesi socialisti. A Mosca proiettano, talvolta, film italiani, francesi, inglesi, ma quelli americani sono rigorosamente esclusi. I giornali di Belgrado scrivono che il pubblico russo, attraverso gli schermi, percepisce un riflesso del modo di vivere dei diretti rivali. Girando per Belgrado colpiscono particolarmente i manifesti dei film americani, specie western.

Un scrittore jugoslavo mi ha detto: «Quando arrivavo da noi, le delegazioni del P.e.u.s. mi dicevano che non potevamo vedere nelle loro pellicole. Anche il repertorio teatrale attinge largamente ad ovest, non ad est. In questi giorni si allestiscono sulle scene belgrade i giornali di Belgrado scrivono che il pubblico russo, attraverso gli schermi, percepisce un riflesso del modo di vivere dei diretti rivali. Girando per Belgrado colpiscono particolarmente i manifesti dei film americani, specie western.

Un scrittore jugoslavo mi ha detto: «Quando arrivavo da noi, le delegazioni del P.e.u.s. mi dicevano che non potevamo vedere nelle loro pellicole. Anche il repertorio teatrale attinge largamente ad ovest, non ad est. In questi giorni si allestiscono sulle scene belgrade i giornali di Belgrado scrivono che il pubblico russo, attraverso gli schermi, percepisce un riflesso del modo di vivere dei diretti rivali. Girando per Belgrado colpiscono particolarmente i manifesti dei film americani, specie western.

Per una strada così stretta, le parole ancora più chiare ciò significa che gli intellettuali jugoslavi guardano ad ovest, non ad est.

Al centro di Belgrado sorge l'antica fortezza turca di Kalemeidan dove, fra sera, si affollano al parco per il culto della gioventù studentesca della capitale. Centinaia di ragazzi e ragazze si divertono a ballare, all'aperto, sulla pista di un campo di pallacanestro. Vi sono delle situazioni nelle quali anche i futuri indici acquistano un significato più ampio. La fortezza di Kalemeidan è una palestra di bungee-jumping e di rock'n roll; e quando discipoli che danno così dinamismo acquistano un valore simbolico di orientamento verso l'Occidente.

Una ricognizione, anche rapida, fra le linee dell'intelligenza jugoslava dimostra che l'Urss non costituisce un polo di attrazione per gli uomini che aspirano ai valori spirituali; e questa mi sembra una delle debolezze più significative di un Paese come la Jugoslavia che reclama per sé il dominio dell'avvenire.

Alfredo Todisco
Il debito pubblico interno ammonta a 5047 miliardi
Roma, 14 luglio.
Al 31 maggio 1958 il debito pubblico interno italiano (con solidi, reddituali, debito Sull'ente) è salito a 5047 miliardi e 183 milioni di lire con un aumento di lire 1.200.000.000, 30 aprile 1958, cioè in un mese - di 64 miliardi e 561 milioni di lire. In confronto al 31 maggio 1957 cioè in un anno, il debito pubblico interno italiano risulta aumentato di 176 miliardi e 380 milioni di lire.

Il debito pubblico interno ammonta a 5047 miliardi
Roma, 14 luglio.
Al 31 maggio 1958 il debito pubblico interno italiano (con solidi, reddituali, debito Sull'ente) è salito a 5047 miliardi e 183 milioni di lire con un aumento di lire 1.200.000.000, 30 aprile 1958, cioè in un mese - di 64 miliardi e 561 milioni di lire. In confronto al 31 maggio 1957 cioè in un anno, il debito pubblico interno italiano risulta aumentato di 176 miliardi e 380 milioni di lire.

Lettere al Direttore

Il metodo di Ogino Knaus non è smentito né dalla pratica né dalle statistiche

Signor Direttore,

La polemica, che si sorta sui miei articoli concernenti il controllo delle nascite, mi ha dato molto da pensare sulla difficoltà che si incontra nel chiedere l'uso di una stretta logica a coloro che discutono di argomenti scientifici con lo stato d'animo creato da esperienze personali o professionali.

Che direbbe Lei di due ragionamenti di questo genere? La vaccinazione contro la poliomielite non è sicura al 100 per cento: vostro figlio potrebbe essere colpito, anche se inoculato; perciò le discussioni sui risultati di tale vaccinazione hanno solo interesse teorico e non pratico. Oppure, malgrado la prevenzione degli infortuni nell'industria, mai tuttavia accadono: perciò ogni discussione sui risultati della prevenzione degli infortuni ha valore teorico e non pratico.

Cambiando le parole ed accendendo le sigarette, alcuni degli intervenuti nella polemica: il metodo di Ogino Knaus non è sicuro al 100 per cento; voi coniugi, applicandolo, potrete tuttavia avere figli; perciò ogni discussione sui risultati del metodo ha valore teorico e non pratico.

Sono, percentualmente, più numerosi i bambini vaccinati che prendono la poliomielite, gli operai infortunati o le nascite non aspettate? Ma lo so. Ma ho già scritto che, su migliaia e migliaia di casi, pure intervenisse l'esatto controllo della temperatura, non vi era nessuna gravidanza. Una logica serrata ha l'articolo di Didimo, il quale ha compreso perfettamente il problema. Ma, all'esperimento in-

ruoso condotti in fondo alla strada, scelti solo dall'1% degli allievi.

Al centro di Belgrado sorge l'antica fortezza turca di Kalemeidan dove, fra sera, si affollano al parco per il culto della gioventù studentesca della capitale. Centinaia di ragazzi e ragazze si divertono a ballare, all'aperto, sulla pista di un campo di pallacanestro. Vi sono delle situazioni nelle quali anche i futuri indici acquistano un significato più ampio. La fortezza di Kalemeidan è una palestra di bungee-jumping e di rock'n roll; e quando discipoli che danno così dinamismo acquistano un valore simbolico di orientamento verso l'Occidente.

Una ricognizione, anche rapida, fra le linee dell'intelligenza jugoslava dimostra che l'Urss non costituisce un polo di attrazione per gli uomini che aspirano ai valori spirituali; e questa mi sembra una delle debolezze più significative di un Paese come la Jugoslavia che reclama per sé il dominio dell'avvenire.

Alfredo Todisco
Il debito pubblico interno ammonta a 5047 miliardi
Roma, 14 luglio.
Al 31 maggio 1958 il debito pubblico interno italiano (con solidi, reddituali, debito Sull'ente) è salito a 5047 miliardi e 183 milioni di lire con un aumento di lire 1.200.000.000, 30 aprile 1958, cioè in un mese - di 64 miliardi e 561 milioni di lire. In confronto al 31 maggio 1957 cioè in un anno, il debito pubblico interno italiano risulta aumentato di 176 miliardi e 380 milioni di lire.

Il debito pubblico interno ammonta a 5047 miliardi
Roma, 14 luglio.
Al 31 maggio 1958 il debito pubblico interno italiano (con solidi, reddituali, debito Sull'ente) è salito a 5047 miliardi e 183 milioni di lire con un aumento di lire 1.200.000.000, 30 aprile 1958, cioè in un mese - di 64 miliardi e 561 milioni di lire. In confronto al 31 maggio 1957 cioè in un anno, il debito pubblico interno italiano risulta aumentato di 176 miliardi e 380 milioni di lire.

Lettere al Direttore

Il metodo di Ogino Knaus non è smentito né dalla pratica né dalle statistiche

Signor Direttore,

La polemica, che si sorta sui miei articoli concernenti il controllo delle nascite, mi ha dato molto da pensare sulla difficoltà che si incontra nel chiedere l'uso di una stretta logica a coloro che discutono di argomenti scientifici con lo stato d'animo creato da esperienze personali o professionali.

Che direbbe Lei di due ragionamenti di questo genere? La vaccinazione contro la poliomielite non è sicura al 100 per cento: vostro figlio potrebbe essere colpito, anche se inoculato; perciò le discussioni sui risultati di tale vaccinazione hanno solo interesse teorico e non pratico. Oppure, malgrado la prevenzione degli infortuni nell'industria, mai tuttavia accadono: perciò ogni discussione sui risultati della prevenzione degli infortuni ha valore teorico e non pratico.

Cambiando le parole ed accendendo le sigarette, alcuni degli intervenuti nella polemica: il metodo di Ogino Knaus non è sicuro al 100 per cento; voi coniugi, applicandolo, potrete tuttavia avere figli; perciò ogni discussione sui risultati del metodo ha valore teorico e non pratico.

Sono, percentualmente, più numerosi i bambini vaccinati che prendono la poliomielite, gli operai infortunati o le nascite non aspettate? Ma lo so. Ma ho già scritto che, su migliaia e migliaia di casi, pure intervenisse l'esatto controllo della temperatura, non vi era nessuna gravidanza. Una logica serrata ha l'articolo di Didimo, il quale ha compreso perfettamente il problema. Ma, all'esperimento in-

LA MORTE DEL PIU' ILLUSTRE STUDIO DEL GOLDONI

L'arguto Giuseppe Ortolani maestro di cose settecentesche

Ritornando a Venezia, e raggiunta in un groviglio di vicine, da Campo San Polo, per Calle dei Saverio, Terza del Nomboli e Calle dei Nomboli, fino al Ponte San Tomà, la casa dove nacque Goldoni, non trovavo più il custode, il restauratore di testi, il chiosatore infaticabile, il maggiore goldoniano, che sorrideva, lieto, accoglieva qualsiasi studioso cui bisognasse una notizia bibliografica, la certezza d'una data, il riscontro d'una frase, la consultazione d'un opuscolo raro. Nel palazzetto che fu del Rizzo, di preciso stile gotico e veneziano del primo Quattrocento, nell'appartamento cui locherebbe la fortuna di diventare museo goldoniano, fra le carte sciolte e i volumi ancora ammucchiati, mancando con i fondi gli scaffali, Giuseppe Ortolani si muoveva sollecito, sicuro della memoria quanto del corpo, mai stanco e perciò non vecchio.

Piccolo, secco, agile, gli occhi ingranditi, la bocca barbuta, la punta a bilancia come la non scarsa capigliatura, agucava

fra le casse, i tavoli, le seggiole cariche anch'essa di libri, mostrava i più recenti doni acquistati, preziosi contributi, prevedeva con eloquente minuzia il futuro assetto delle bacheche, delle stanze, scendeva la scala fino al cortile per indicare al visitatore gli altorilievi sulla «vera da posso», risaliva ai piani superiori e rievocava la scomparsa dell'alta loggia coperta, di cui Goldoni lasciò tracce nella «Memoria», a commentare l'eleganza della quadrifora e della trifora e gli ornamenti abiatiti. Seduto finalmente presso la vecchia scrivania, su d'un'antica poltrona, dove due o tre grossi tomi facevano le veci del cuscino, narrava le cose compiute, e le molte da fare, appena fossero giunti dallo Stato o da altri i soldi necessari.

Le cose compiute non di quelle che bastano a illustrare la vita d'un erudito, una laboriosità, di cui la gente non sa, né può immaginare la culturale utilità. L'Ortolani trascuava volentieri il ricordo, non solo di certi suoi versi giovanili, «Canti morituri», 1896, dei quali non riusciva più, diceva, a trovare nemmeno un esemplare, e della «Storia della letteratura italiana», ma anche delle pregevoli «Voci e visioni del Settecento veneziano» e dell'importante saggio sull'abate Chiari, di cui egli stesso interruppe la stampa alla pagina 512, per dedicarsi all'edizione di tutte le opere di Goldoni, affidatagli nel 1906 dal Municipio di Venezia. E soltanto di questa edizione, già da qualche lustro ravvivata, è giustamente celebrata come «monumentale». In quaranta volumi, all'ingorgiva.

Il compito, non facile per la scelta, fra tante antiche e recenti stampe e ristampe, della edizione più fedele, delle varianti più ricche, divenne grave e arduo per l'aspirazione al più ricco e sicuro impero bibliografico e biografico. Inteso anche a fornire agli storici della musica, e a dedurre dalle avvisate critiche moderne, informazioni e considerazioni delle influenze della drammaturgia di Goldoni sui spiriti e le forme della letteratura operistica italiana. E tanto il compito venne assolto con la più scrupolosa esattezza, quanto l'aspirazione s'attuò pienamente. Le Note che seguono ciascuna opera di Goldoni esauriscono, più d'una, il conoscibile, l'accettabile finora.

La filologica cura, della quale

le doti sanno la vigilata necessità, assicura all'Ortolani una stima ed una riconoscenza, pari a quelle cui ha diritto per le fatiche, minuziose e precise: la cronologia, le esecuzioni teatrali, i riferimenti musicali ai libretti degli intermezzi e delle commedie, le derivazioni melodrammatiche, i nomi dei cantanti, i luoghi e i modi delle rappresentazioni, insomma la cronaca della fortuna universale di Goldoni, offerta in un apparato formidabile, e grazie alla selezionata aneddotica, anche una lettura dilettevole.

Continuando a lavorare e ad aspettare, accrebbe nel quattordicesimo volume ora edito del Monumento le aggiunte, provvide perfino agli Indici, instancabile, proponeva istituzioni perenni, un centro di studi, il Teatro Goldoni, l'Università, tali da onorare l'arte di Goldoni e promuovere la cultura a Venezia. E voleva dire: «E po', Venezia ma se provincia. Venezia se una capital. I giovani, col respiro alla aria, i sentie creasse le idee; se ghe alarga l'intelligenza. L'aria marina fa miracoli. E dove ti la trovi una città come questa; dove ti trovi un centro d'arie più adate de questo al studi de storia ma l'arte?».

Il 23 febbraio dell'anno scorso, in una cerimonia solenne presso la Fondazione Cini, presente il Presidente della Repubblica, ricevette dall'ultimo suo editore una medaglia d'oro, che vale quanto un cordiale atto di gratitudine della città e dei colti d'ogni nazione. Era nato a Feltrina ottantasei anni or sono, e colà s'è spento l'altro.

A. Della Corte

S'impicca in carcere un'ex-SS massacratore di prigionieri

Roma, 15 luglio.
(r. a.) Martin Knittler, uno dei tre ex-capi del SS del campo di concentramento di Sachsenhausen, che nel prossimo autunno sarebbe dovuto comparire insieme ai suoi due colleghi, davanti al Tribunale di Bonn sotto l'imputazione di avere assassinato 10.800 prigionieri di guerra sovietici, si è ucciso impiccandosi alla finestra della sua cella. L'autorità giudiziaria tedesca ritiene che il suicidio debba essere preso in relazione con la sentenza del Tribunale di Bayreuth che ha riconosciuto condannato all'ergastolo il boia di Buchenwald, Martin Sommer.

LA GRANDE ESTATE LETTERARIA

GEORGES DARIEN

Il ladro

Il fantasma di Trieste

Il fantasma di Trieste

ENZO BETTIZA

DOMANI avrà inizio la grande vendita straordinaria di fine stagione con ribassi del 20 e 30 % sui prezzi di etichetta.

LA MERVEILLEUSE
TORINO - Via Roma, 314

STET
SOCIETÀ TORINESE ESERCIZI TELEFONICI - per azioni
Sede in TORINO - Capitale sociale L. 78.000.000.000

PAGAMENTO SALDO DIVIDENDO ESERCIZIO 1957-1958
AUMENTO DEL CAPITALE SOCIALE A L. 91.000.000.000

In esecuzione delle deliberazioni dell'Assemblea ordinaria e straordinaria degli azionisti del 10 luglio 1958, il Presidente della Società ha stabilito:

di porre in pagamento dal 16 luglio 1958 il saldo dividendo dell'Esercizio 1957-1958 in ragione di L. 100 per ognuna delle vecchie azioni, contro stacco delle medesime azioni; e 4°
di dare corso all'aumento del capitale sociale da L. 785 miliardi a L. 91 miliardi, e quindi per L. 12 miliardi, mediante emissione di n. 5.500.000 azioni del valore nominale di L. 1600 ciascuna, con godimento dal 1° aprile 1959 di tutti i diritti di voto e di amministrazione, alla pari, senza spese, in ragione di 1 azione nuova per ogni gruppo di 6 azioni vecchie possedute.

Esercizio del diritto d'opzione (le azioni sono da liberare dal 1° gennaio 1959, e la sottoscrizione): dal 16 luglio 1958 al 31 luglio 1958 compresi, sotto pena di decadenza, mediante presentazione dei certificati per la nuova pigliatura e stacco della cedola n. 61; raggruppamento dei certificati per la nuova pigliatura, compreso. Dopo tale data i diritti saranno privi di valore.

Le operazioni si effettueranno presso la Cassa Sociale e presso i consueti sportelli bancari dove sono a disposizione i « Programmi » riportanti le ulteriori modalità dell'operazione.

8-11: SPECIAL HONORARY MEMBERS

MALCO

MATCO
SENZA FILO - ed 8 transistori - BIALBERICOLARI

«MINIATURE» - minuscoli ed invisibili

è vinta la
SORDITA?

SORDITA'
Visitateci senza impegno alle dimostrazioni di:

CUNEO	Albergo Cambio	martedì	15 luglio al matt.
IVREA	Farmacia Talentino	venerdì	18 » » »
PINEROLO	Opedale Agnelli	sabato	19 » » »
ALESSANDRIA	Casale Vinchiarone	domenica	21 » » »

ASTI Albergo Reale mercoledì 23 8 8 8
SALUZZO Alb. Corona Grossa sabato 24 8 8 8

e giornalmente presso l'Agenzia per il Piemonte dello

ISTITUTO MAICO
Via Magenta 20 - TORINO - Telefono 41-757

PORCELLANE

CRISTALLERIE
 PELTRI NAZIONALI e EBTERI - CERAMICHE OLANDESE
 VISITATE AL PIANO SUPERIORE LE SALE CAMPIONA-

MAGAZZINI PAGLIANO Unica Sede - Via Mazzini 23
(tra v. Acc. Albertini e v. S. Mussini)

VOI CHE PARTITE

VOI CHE PARTITE
per il mare, i monti, la campagna
e la lingua d'...

VALIGIE - BORSE - BAULI

PAM

NON LIQUIDA, NON REGALA
ma può offrirvi merce garantita a prezzi eccezionali

perché solo
PAM FABBRICA E VENDE
DIRETTAMENTE AL PUBBLICO

DIRETTAMENTE AL PUBBLICO
nelle sue filiali in tutta Italia
ALCUNI ESEMPLI

VALIGIE fibrone L. 450 - tessuto impermeabile con
cinghia cuoio L. 1990 - vilpella novità tre
colori L. 3390 - similpelle manico e cinghia cuoio L. 3390
- vera pelle buffalo L. 4500 - autentico cinghiale L. 5150 -

PAM VIA ROMA 120 - TORINO

VIA ROMA, 120 - TORINO

GHISA e MAS per scarico fogna e pluviale

**DEPOSITARI DI VENDITA
ARTICOLI SPORTIVI**
per le seguenti zone:

SII **Candida** continua

narrato dai testimoni che li seguirono.

I SAVOIA NELLA RUEDA

Una serie di fotografie assolutamente inedite.

Caricando in tutte le edicole italiane

Un comitato giuridico per compilare lo statuto - Delegati di numerosi paesi, tra cui alcuni alti ufficiali statunitensi giunti in volo dalla Germania - La presidenza al duca Attilio Armandi

(Dal nostro corrispondente
Genova, 14 luglio.
Undici nazioni, rappresen-
ta dei gran maestri del

...NGLAND, piazza C. Velio; tel. Argus: ASSANDRI & PASQUO
 ...C. Amato: BRUNO VITTORIO ... Asti: F.L. LORENZINI
 Bardonecchia: ... REGIS ... Biella: LEO FORTI
 ...C. Amato: ... REGIS ... Bolzano: ...
 TURCO F. Calvo Meneghini; F.L. LORENZINI Chivasso
 ...C. Amato: ... REGIS ... Cuneo: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Genova: CUR
 ...C. Amato: ... REGIS ... Milano: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Monza: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Padova: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Palermo: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Roma: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Torino: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Trieste: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Venezia: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Verona: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ... Vicenza: ...
 ...C. Amato: ... REGIS ...

Terzio: DELSAATO, via Roma 202; e LONDONSETTI via F.lli
 Mio: 124; e NEW ORLEANS, corso Vittorio Emanuele 44; e OLIVIERO
 viale Mazzini 10; e OLIVIERO viale Mazzini 10; e OLIVIERO
 Adis: F.lli LORENZINI, Alessandria; LAGUZZI e PALLINI
 C. - Anas: BRUNO VITTORIO Adis: F.lli LORENZINI
 C. - Anas: BRUNO VITTORIO Adis: F.lli LORENZINI
 C. - Borgogalea: REGIS G. Brs: F.lli LORENZINI, Caselle
 RUFO P. Casale Monferrato: F.lli LORENZINI, Cibrana
 CAST. Cibrana
 MACCIS: FERRARI, AL SUBACINO, G. Ghezzas, Cur
 Intra: VENTURINI N. Mendov
 COMINO, C. - Anas: BRUNO VITTORIO Adis: F.lli LORENZINI
 LAGUZZI A. Umegha: BINI C. Pullana: FRANCHI
 VIGILIO G. Rivoli: CERBATO M. Salinas: NAIMARDI G. S
 Sathis: MAROCCCHINO SOWANESE S. Stefano Batta: TUMIN
 Vercelli: TADIN: LAMBERTONCHI.

